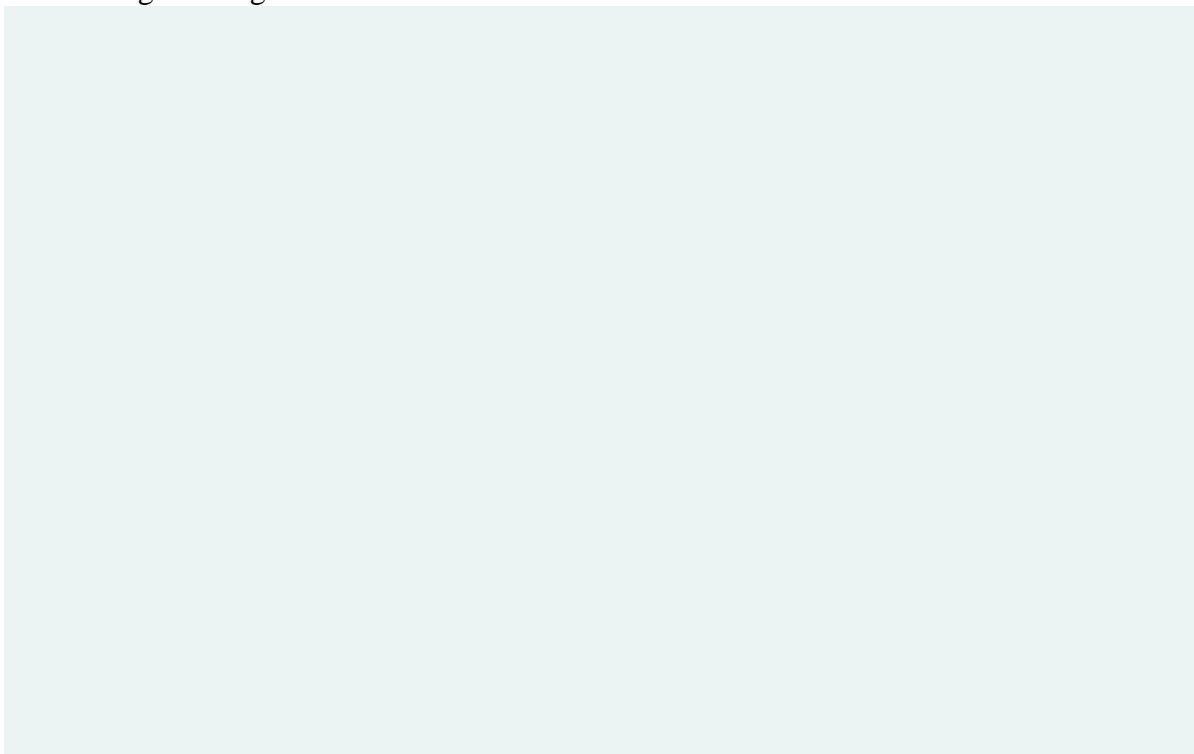


Kleurrijke fotomanipulatie



1) Nieuw document: 1920 x 1200 px, RGB, 72 px/inch.
Vul achtergrondlaag met kleur = # EBF4F3



2) Met vormgereedschap onderstaande rechthoek tekenen:
Zet laagvulling op 0% en voeg als laagstijl: Verloopbedekking toe.



Layers x Channels Paths

Normal Opacity: 100%

Lock: Fill: 0%

Resultaat:

Layer Style

Styles

Blending Options: Custom

- Drop Shadow
- Inner Shadow
- Outer Glow
- Inner Glow
- Bevel and Emboss
- Contour
- Texture
- Satin
- Color Overlay
- Gradient Overlay
- Pattern Overlay
- Stroke

Gradient Overlay

Blend Mode: Normal

Opacity: 100 %

Gradient: Reverse

Style: Radial Align with Layer

Angle: 171 °

Scale: 115 %

OK Cancel New Style... Preview

Gradient Editor

Presets

Name: Custom New

Gradient Type: Solid

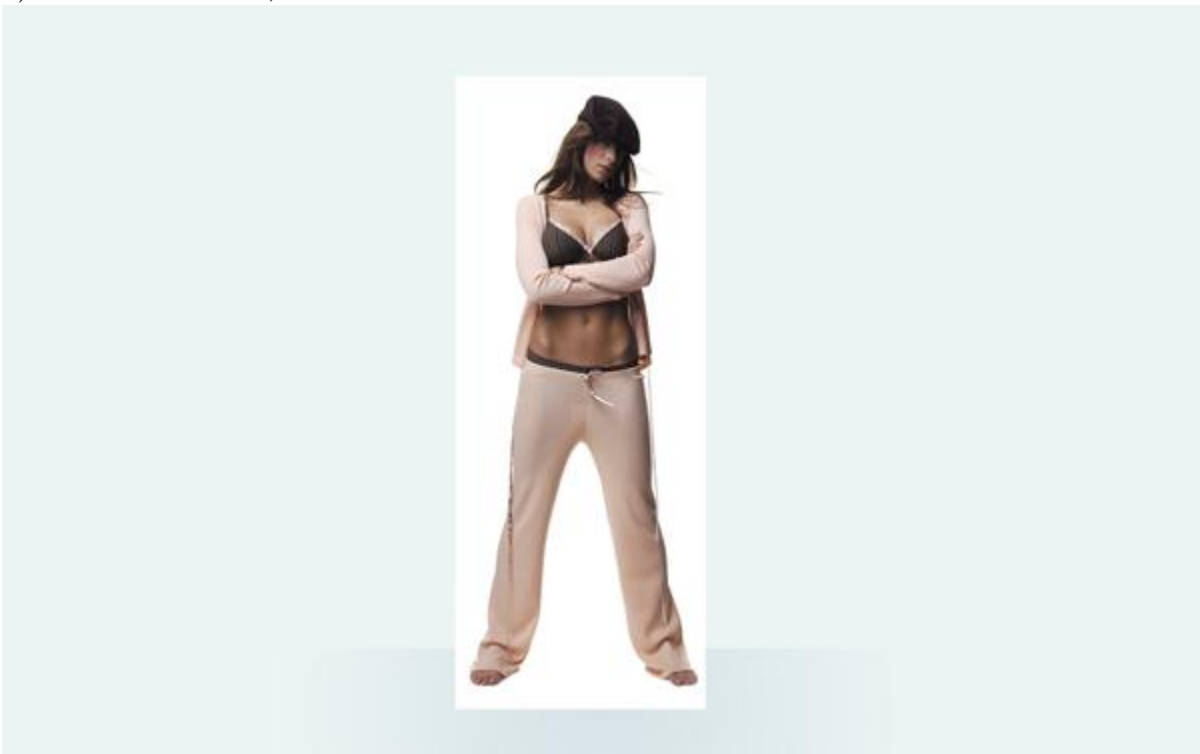
Smoothness: 100 %

D7E2E6

Stops

Color	Location	Opacity	Action
	<input type="text"/> %	<input type="text"/> %	Delete
	<input type="text"/> %	<input type="text"/> %	Delete

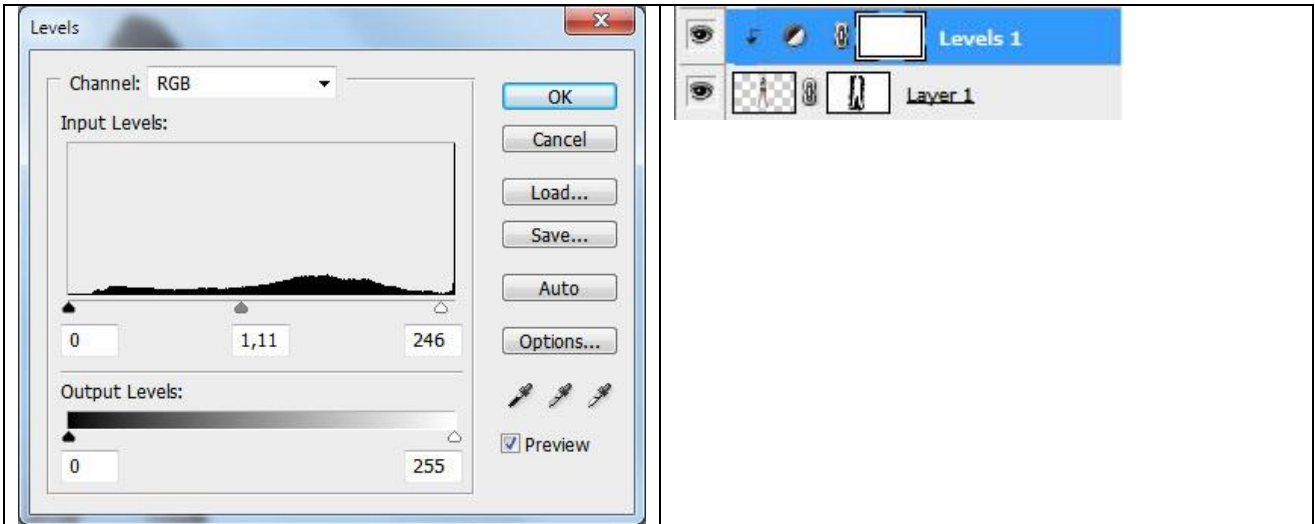
3) Stock foto zoeken, hier een van deviant.



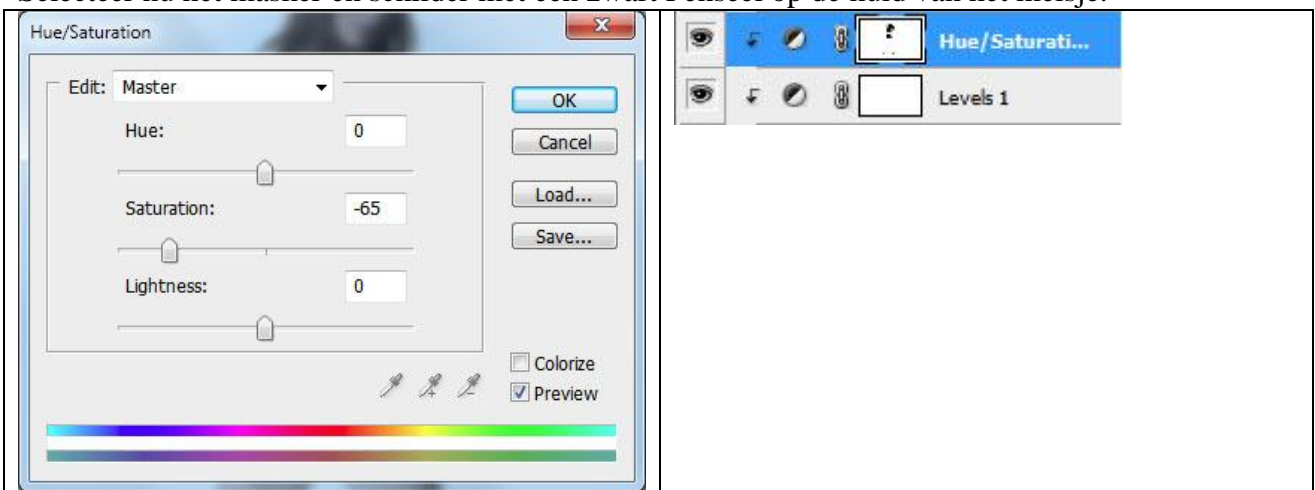
Verwijder de witte achtergrond met om het even welk gereedschap.
Dupliceer dan de laag (Ctrl + J) en zet deze kopie laag even onzichtbaar (hebben we later nodig)



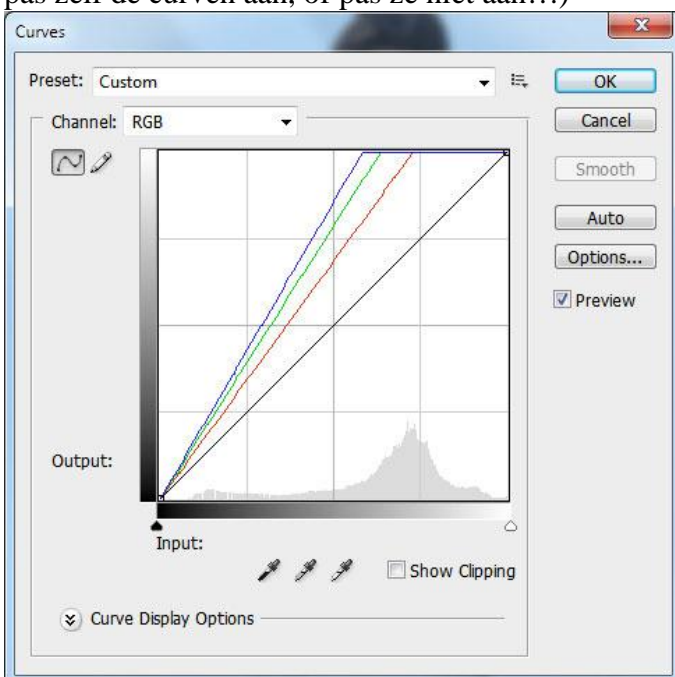
4) Originele laag activeren, daarboven een aanpassingslaag Niveaus toevoegen.
Maak er een uitknipmasker van door Alt + klik tussen beide lagen.



5) Nog een aanpassingslaag: Kleurtoon/verzadiging, ook hier weer een uitknipmasker maken. Selecteer nu het masker en schilder met een zwart Penseel op de huid van het meisje.



6) Aanpassingslaag Curven, op het masker schilderen met zwart penseel op lichaam en kleren. (Dit moet je zelf eens bekijken of je door het aanpassen van de Curven een mooi resultaat verkrijgt, pas zelf de curven aan, of pas ze niet aan!!!)



Bekomen resultaat:

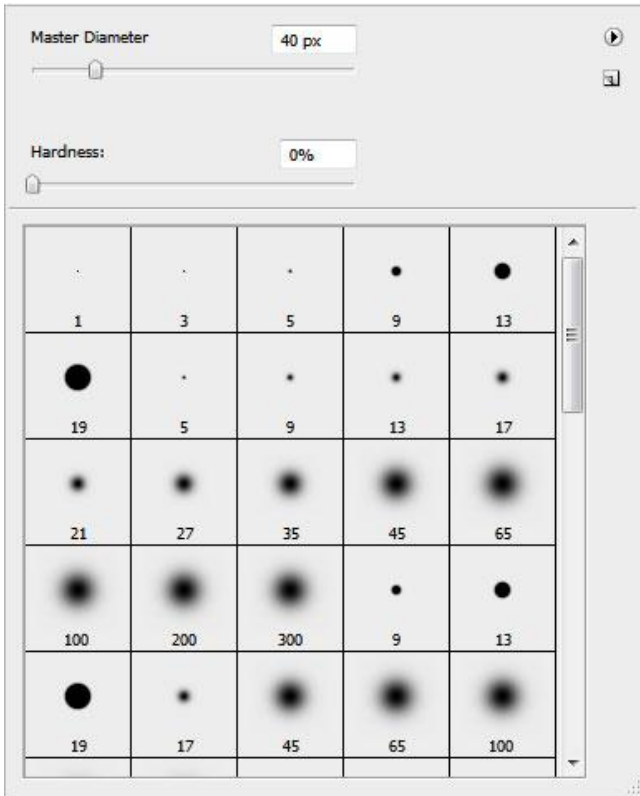


7) De weerkaatsing maken van het meisje op de grond.

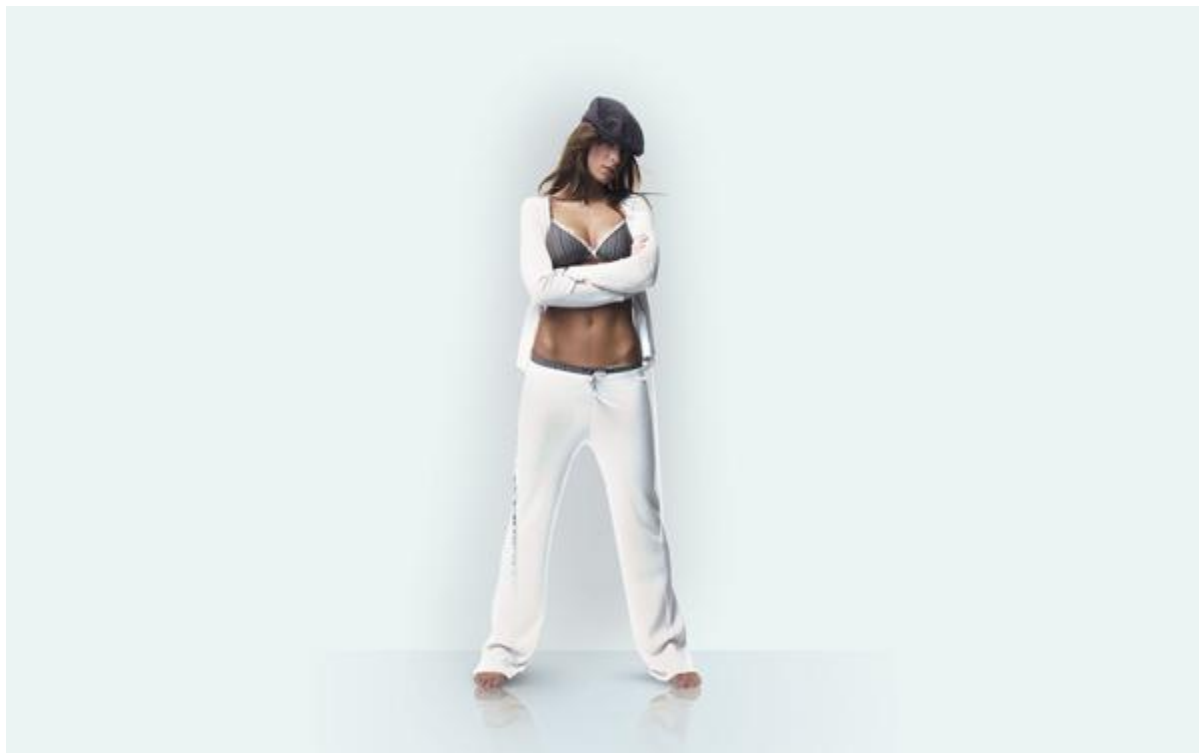
De kopie laag van het meisje weer zichtbaar maken, draai verticaal, met zachte gum de delen wegvegen die niet nodig zijn, je kan er ook een laagmasker opplaatsen met zwart/wit verloop.



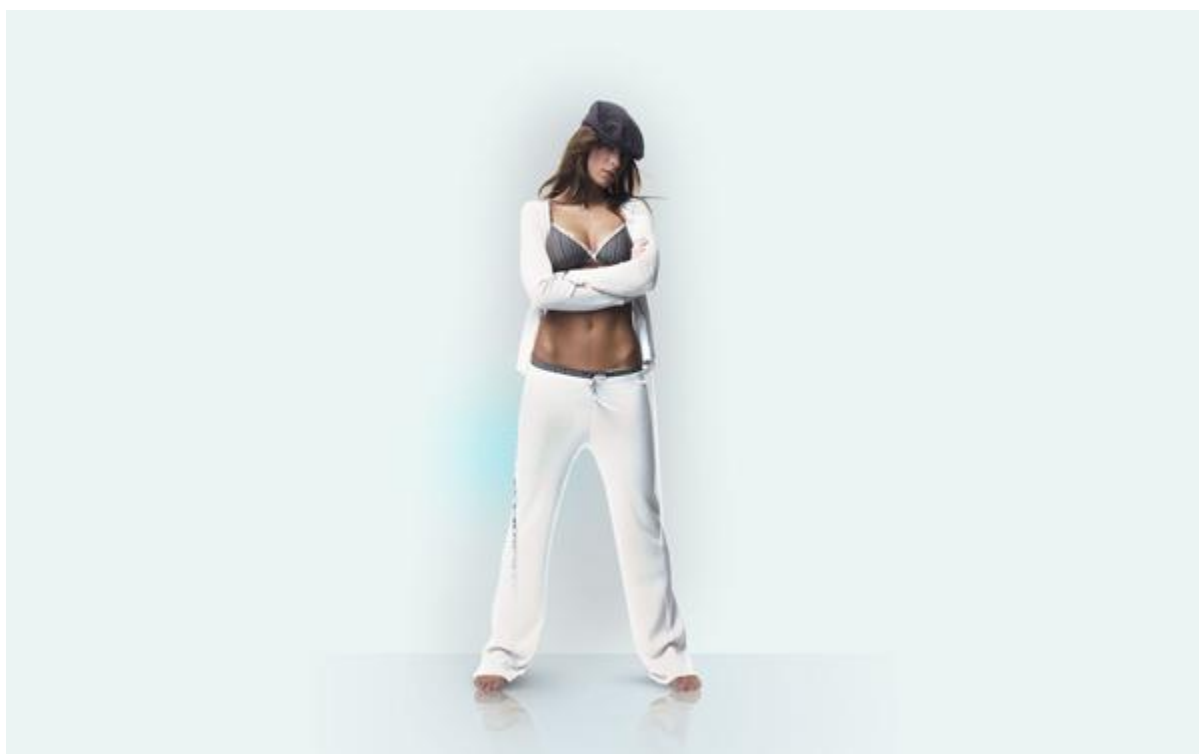
8) Op een nieuwe laag schilder je met een zacht, zwart penseel, dekking = 20% de schaduw. Hieronder de penseelinstelling en het bekomen resultaat:



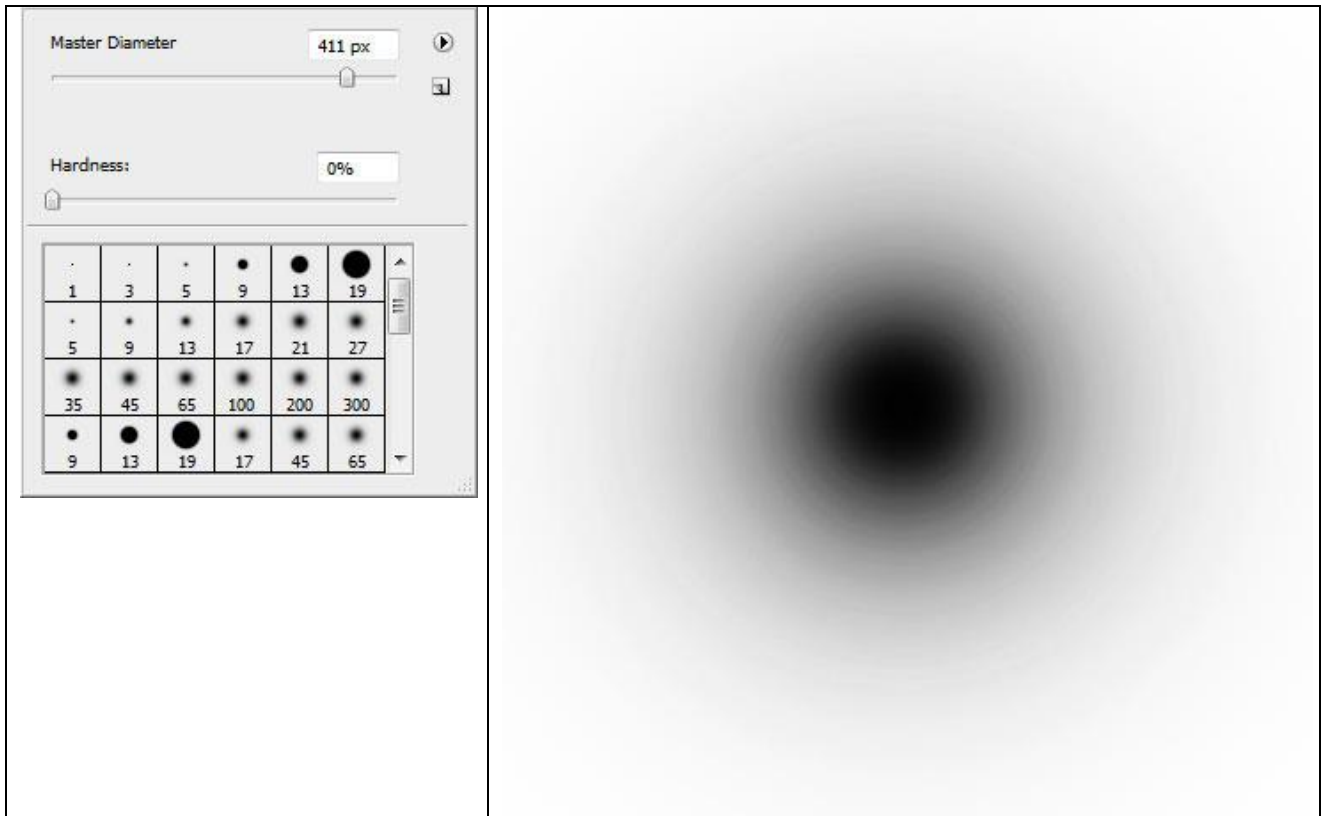
9) Nieuwe laag (onder de laag van het meisje zodat de schaduw achter het meisje komt), schaduw rond het meisje schilderen. Gebruik hetzelfde penseel maar neem een grotere diameter!



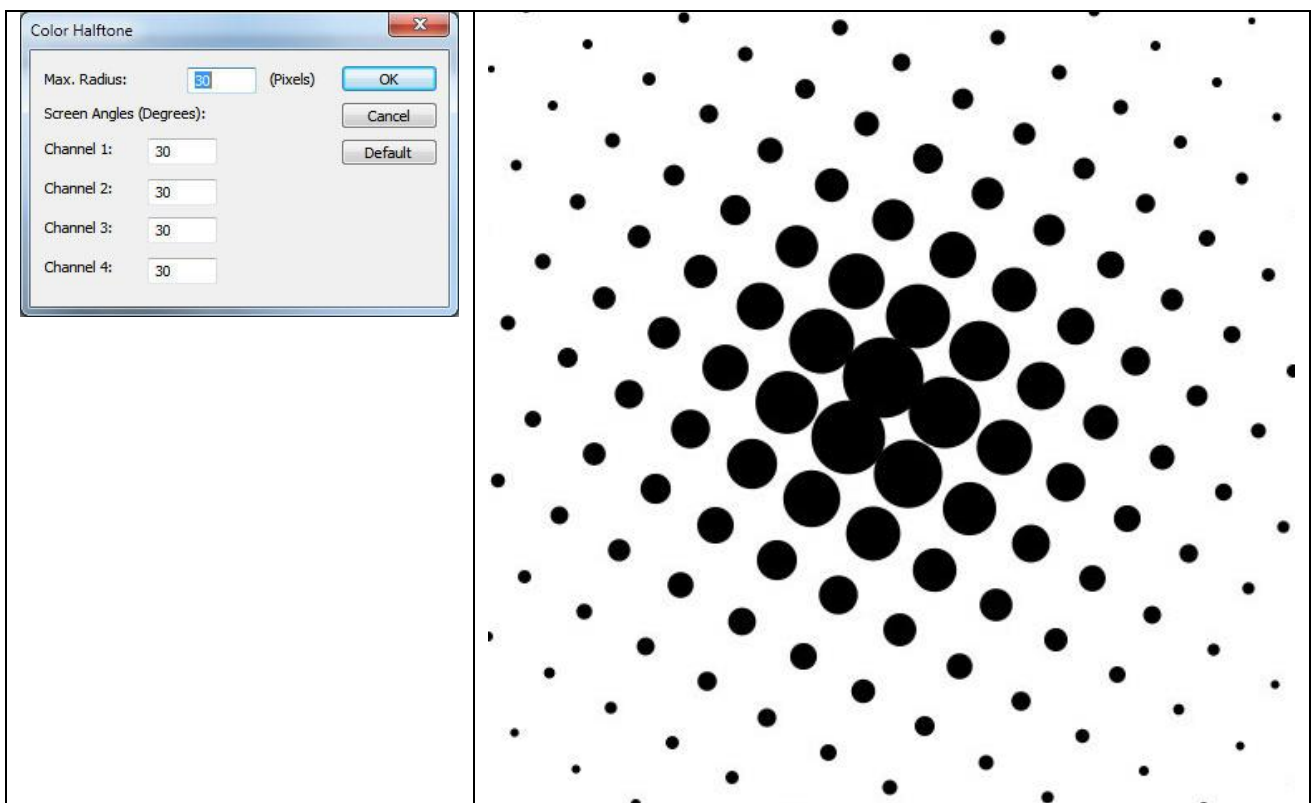
10) Nog een nieuwe laag waarop je een grote spot zet, dekking penseel = 20%, kleur = #6DCFF6.



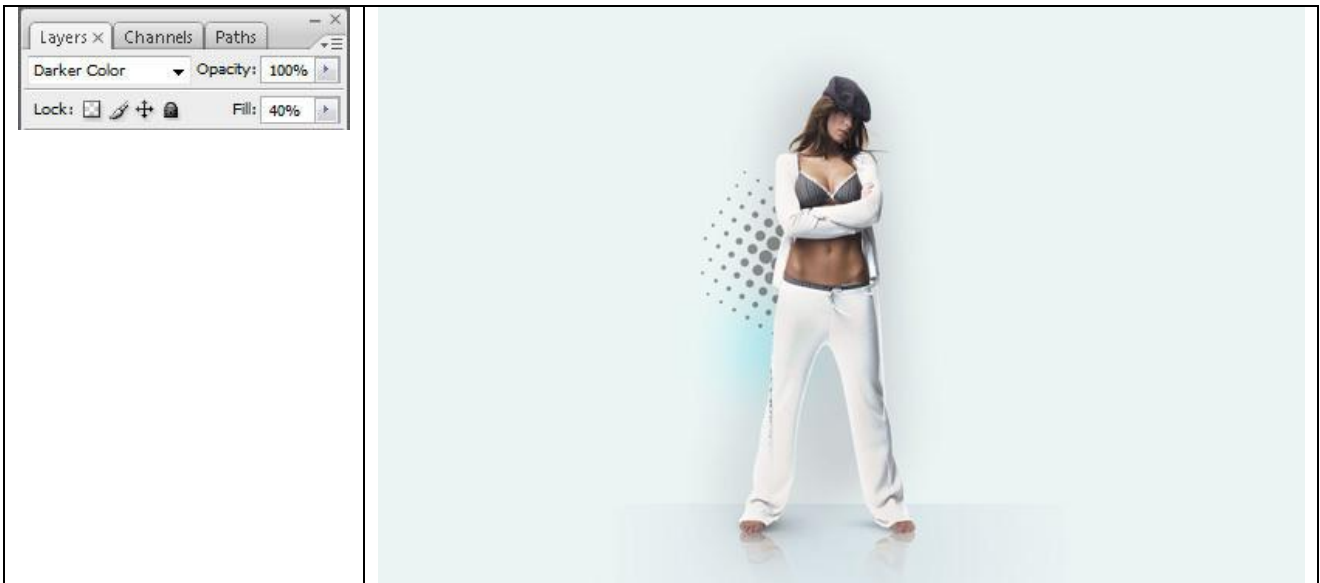
11) Nieuw bestand maken van 500 x 500 px, RGB, 72 ppi, nieuwe laag, zacht, rond, zwart penseel nemen met volgende instellingen. Zet één grote stip midden op het canvas.



Ga dan naar Filter → Pixel → Kleur halftoon met onderstaande instellingen en resultaat:



12) Sleep deze laag naar het werkdocument met meisje, wijzig laagmodus in Donkere Kleur en laagvulling op 40%. (Ik moest het formaat aanpassen omdat het te groot was)



13) Kopieer de laag (dupliceren) en plaats zoals hieronder getoond wordt: (wederom formaat wijzigen)



14) Met vormgereedschap (U) volgende cirkel tekenen, geef die laag volgende laagstijlen:



Slagschaduw

Layer Style

Styles

- Blending Options: Default
- Drop Shadow
- Inner Shadow
- Outer Glow
- Inner Glow
- Bevel and Emboss
- Contour
- Texture
- Satin
- Color Overlay
- Gradient Overlay
- Pattern Overlay
- Stroke

Drop Shadow

Structure

Blend Mode: Multiply

Opacity: 30 %

Angle: 120 ° Use Global Light

Distance: 4 px

Spread: 0 %

Size: 3 px

Quality

Contour: Anti-aliased

Noise: 0 %

Layer Knocks Out Drop Shadow

OK Cancel New Style... Preview

Verloopbedekking

Layer Style

Styles

- Blending Options: Default
- Drop Shadow
- Inner Shadow
- Outer Glow
- Inner Glow
- Bevel and Emboss
- Contour
- Texture
- Satin
- Color Overlay
- Gradient Overlay
- Pattern Overlay
- Stroke

Gradient Overlay

Blend Mode: Normal

Opacity: 100 %

Gradient:

Style: Radial Align with Layer

Angle: -132 °

Scale: 117 %

OK Cancel New Style... Preview

Gradient Editor

Presets

Name: Custom

Gradient Type: Solid

Smoothness: 100 %

E7FC66 9E973B

Stops

Opacity: % Location: % Delete

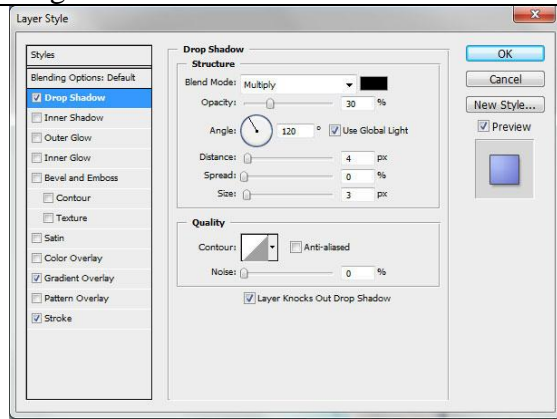
Color: % Location: % Delete



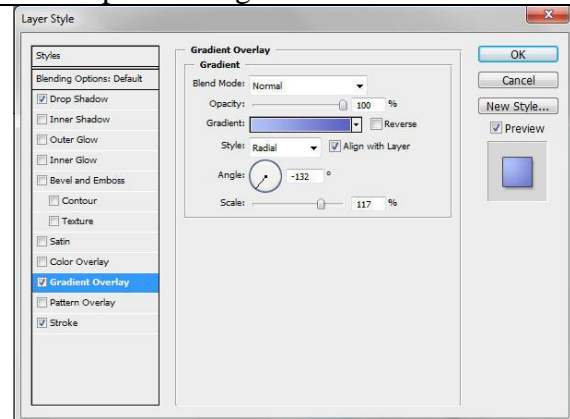
15) Nog een cirkel bijmaken en de laagstijlen aanpassen:



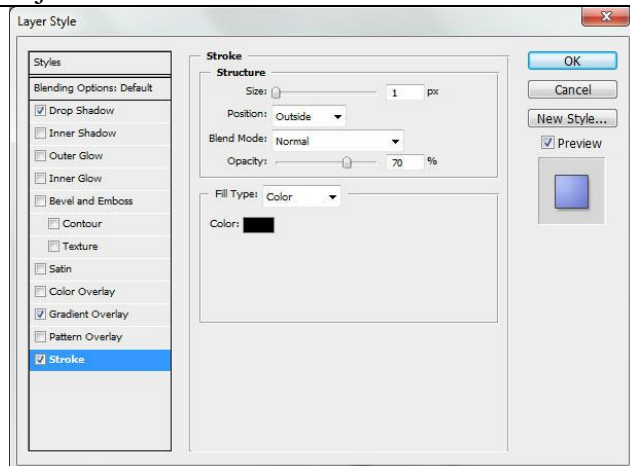
Slagschaduw



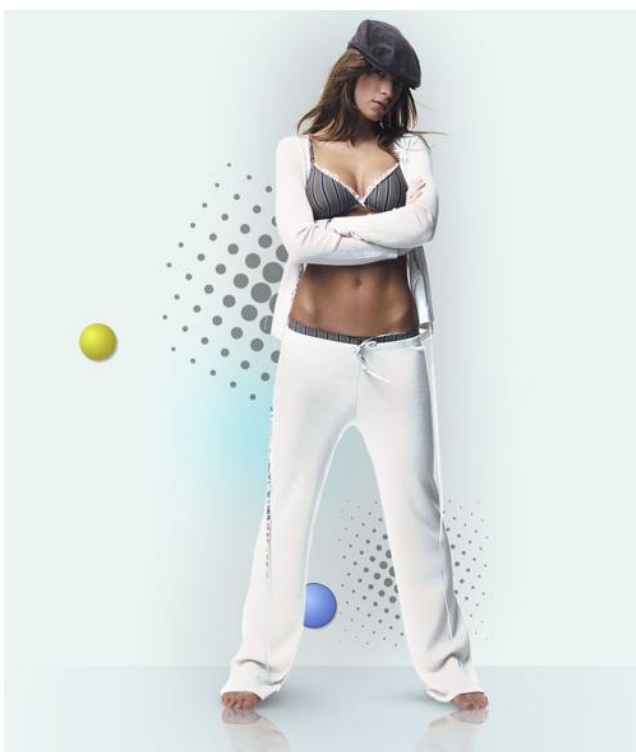
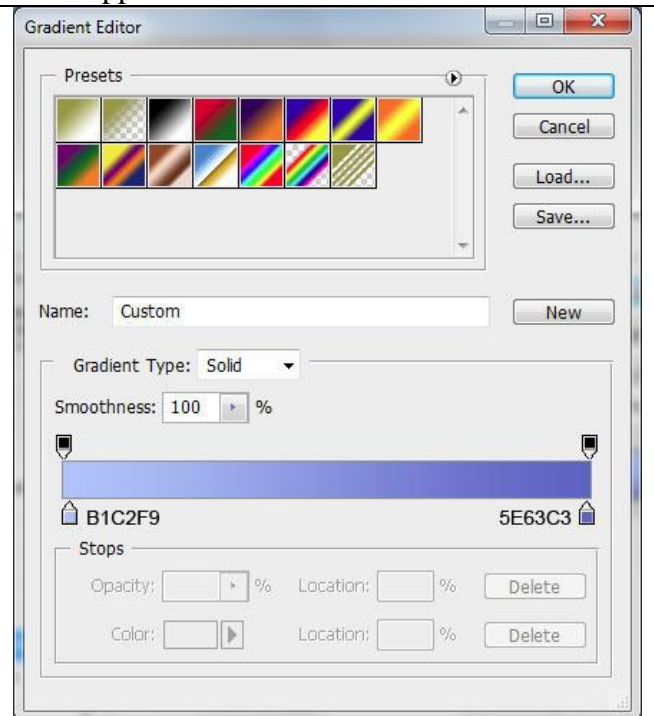
Verloopbedekking



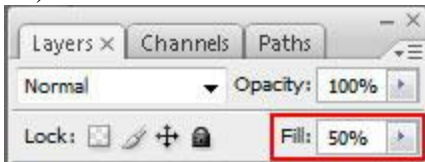
Lijn



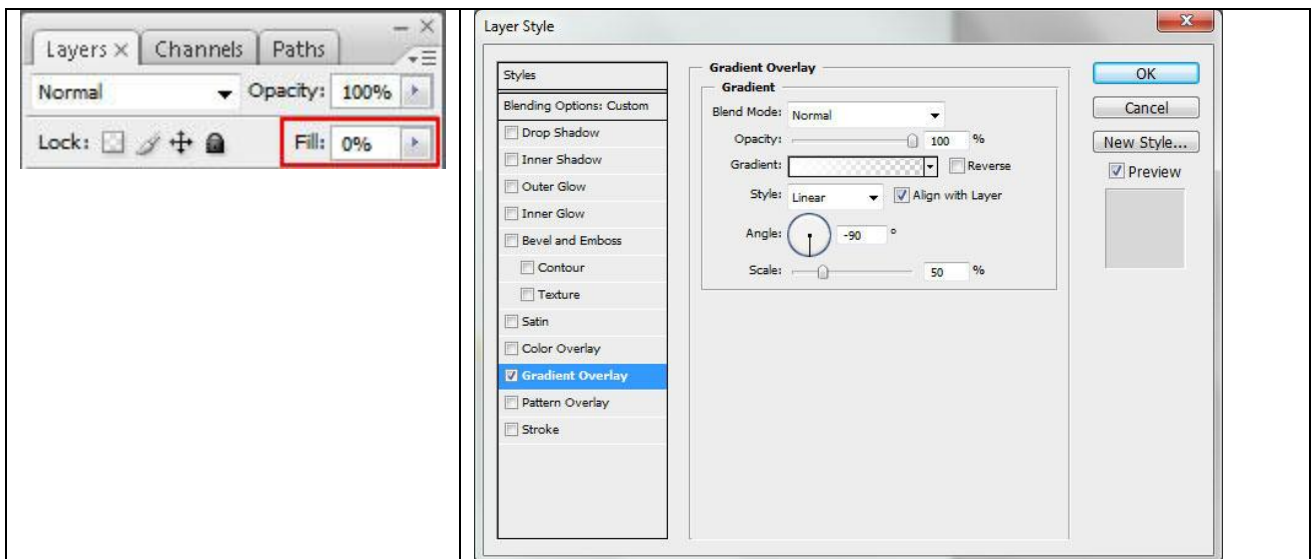
Verloopparameters



16) Plaats nu verschillende cirkels van verschillende groottes, kleur = #F3E6B2. Vulling = 50%.



17) Rechthoekvorm tekenen, vulling = 0%, laagstijl = Verloopbedekking van wit naar transparant:

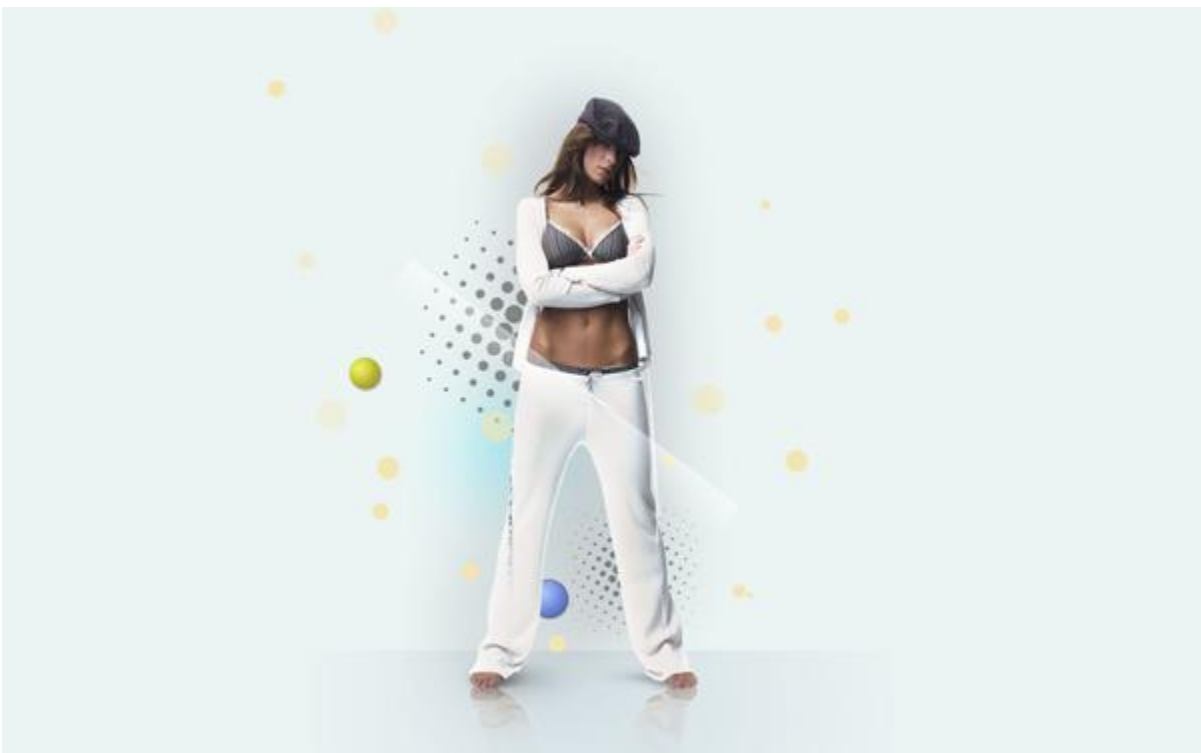


(ik moest de dekking van het verloop verminderen naar 65%, anders was de "lijn" te wit, ook de dekking van de laag heb ik naar 30% moeten verlagen, om ongeveer hetzelfde resultaat te krijgen)
Je verkrijgt een lijn, nieuwe laag, selecteer de nieuwe laag samen met de vorige laag met lijn, voeg dan beide lagen samen (Ctrl+E).

(Ik moest de nieuwe laag samen met vormlaag selecteren, anders werkte Ctrl+E niet)



Die nieuwe laag transformeren en roteren (Ctrl+T), zie voorbeeld hieronder:



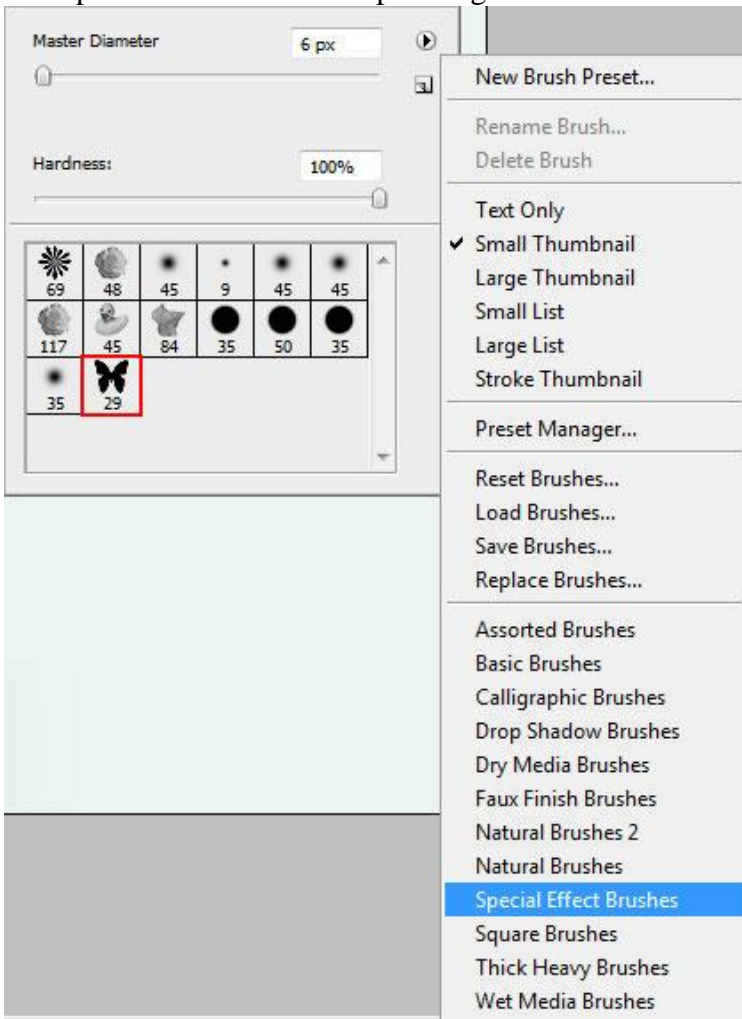
18) De laag dupliceren en verplaatsen, zie voorbeeld.



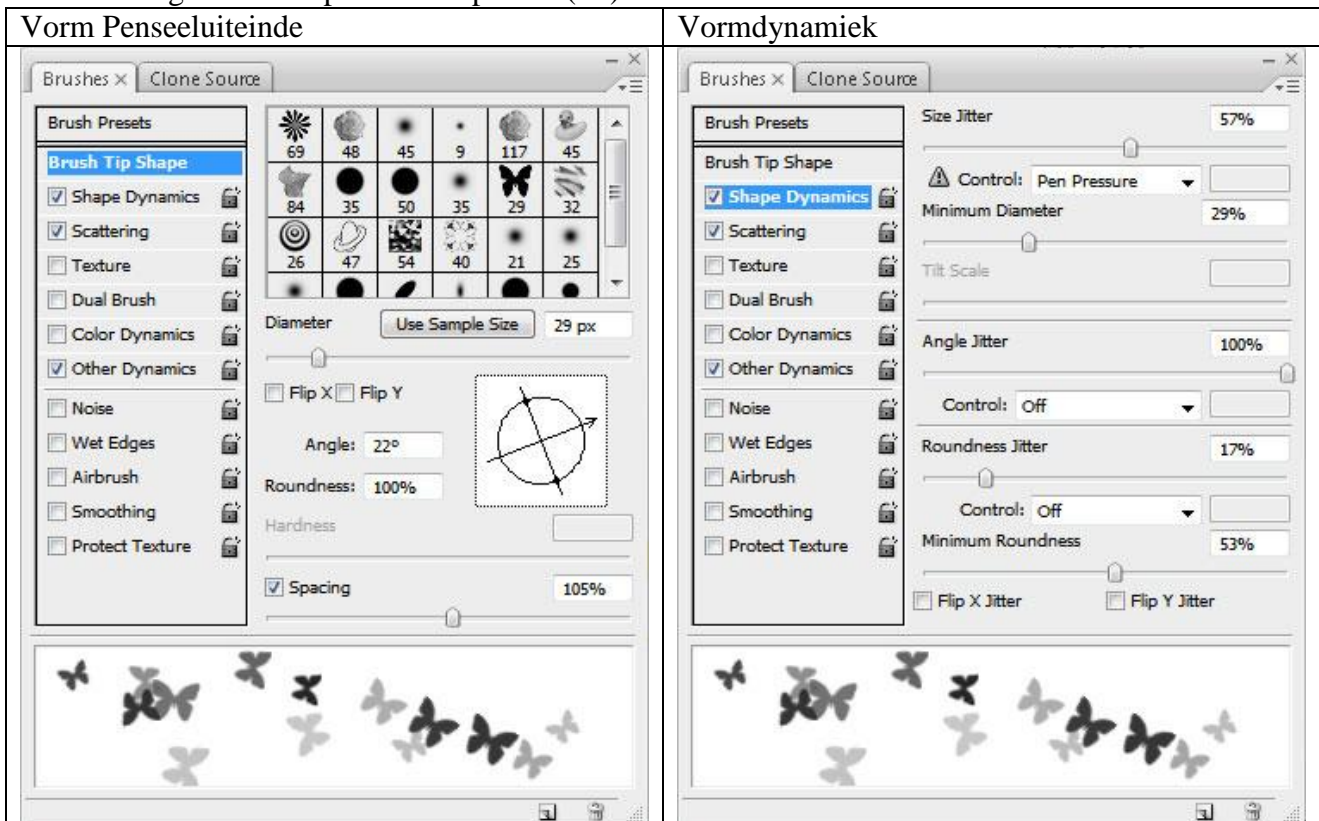
19) De beide lijnlagen weer samenvoegen (Ctrl+E), de bekomen laag dupliceren, de kopie wat kleiner maken en plaatsen zoals in onderstaand voorbeeld:

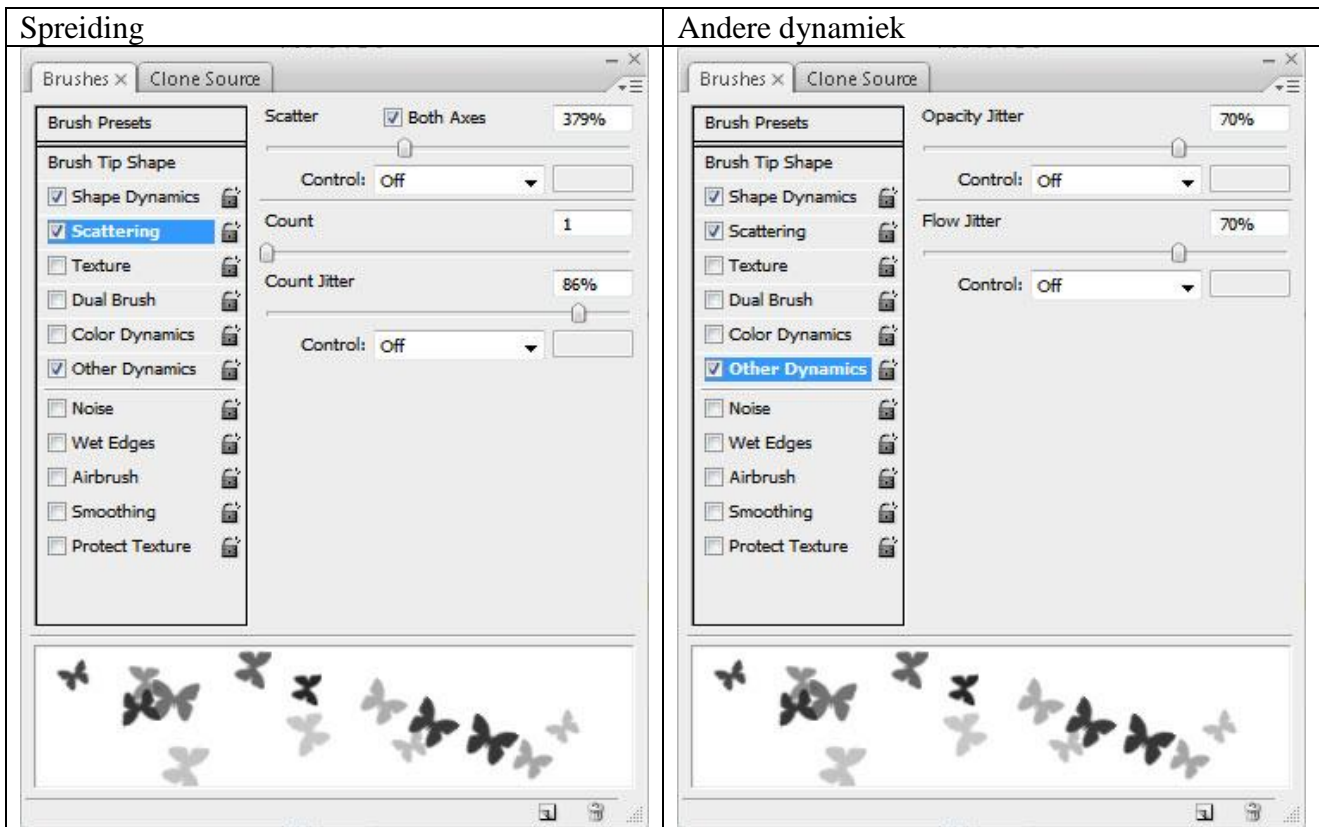


20) Nieuwe laag, vlinder penseel selecteren uit de Set met Speciale effecten: Ik vond de vlinders met 6px te klein en heb er 16px van gemaakt.

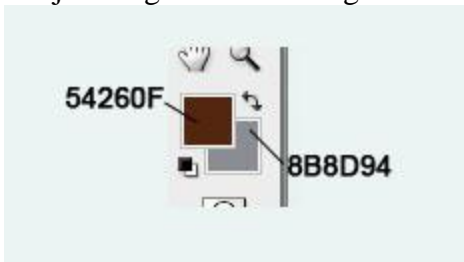


De instellingen van het penseel aanpassen (F5)





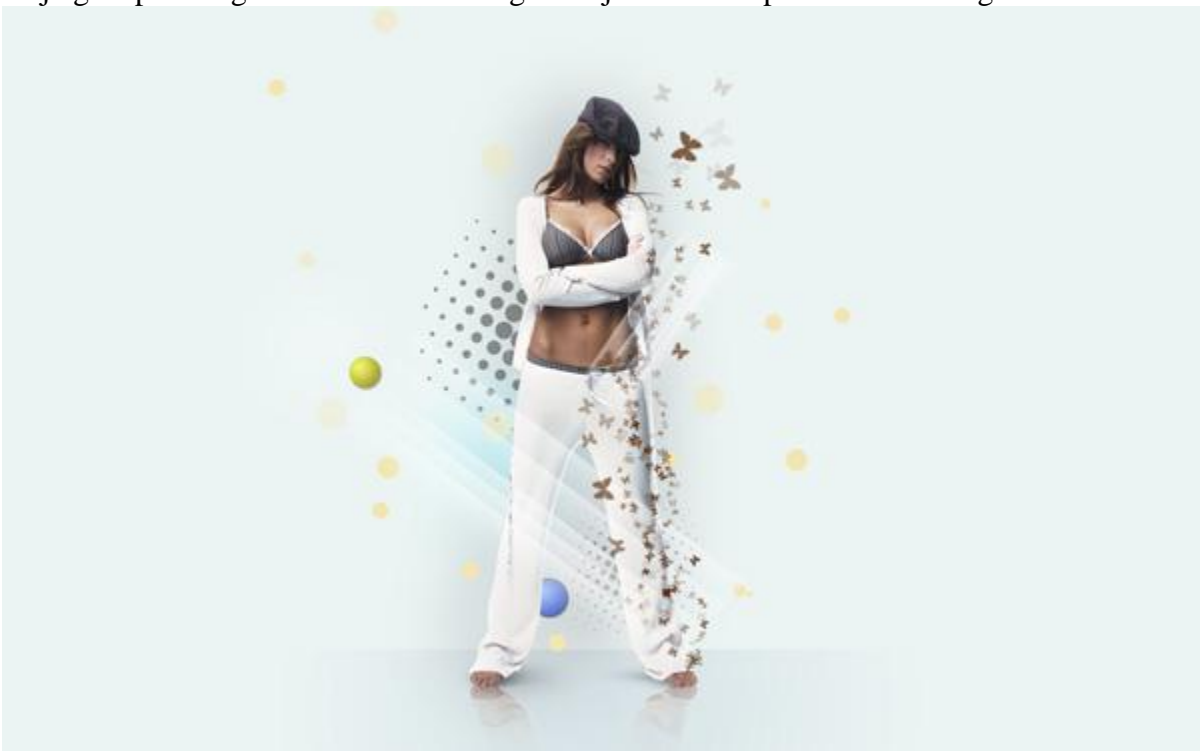
Zet je voorgrond en achtergrondkleur op:



Schilder nu op deze nieuwe laag een lijn van vlinders langs het meisje:



Wijzig de penseelgrootte en schilder nog een lijn vlinders op een nieuwe laag:



... en nog meer vlinders:

